

IBIZA ARTISTICA

Cuida esta página **MARIANO PLANELLS**

Reapertura de la galería Vallribera el próximo mayo

Hemos hablado muchas veces de la triste carencia de galerías en la villa de Portmany. Extrañamente el incremento vital y económico no ha implicado una preocupación paralela por el hecho cultural. Del chusco al cubalibre y del cubalibre al "Vat 69" sin pasar por Mondrian. El arte, como faceta cultural de un pueblo —tan importante como la faceta literaria y musical— ha estado siempre bastante descuidada.

La galería Vallribera, sin embargo, estuvo abierta durante mucho tiempo hasta que el imponderable hizo mella en su director y la sala tuvo que ser cerrada.

La noticia, hoy, consiste en una firme reapertura dentro de los próximos meses. Hemos hablado recientemente con Pepito, director de la galería, quien nos ha contado parte de sus interesantes proyectos. Y la verdad es que una galería de arte en Sant Antoni de Portmany, donde aparte de las normales exhibiciones de arte se ofrecieran conferencias, ciclos monográficos, coloquios sobre una problemática local y mil etcéteras, ha de ser la mar de interesante. Interesante y eficaz, pues según hemos observado en Sant Antoni no existe ninguna de estas actividades ni nadie que quiera o pueda organizarlas. Al menos de manera sistemática. Vallribera, si cumple el calendario de exposiciones que hemos comentado, será desde luego una de las grandes galerías de Ibiza, y de las Baleares.

En dicha galería ya se pudieron contemplar muestras tan importantes como la de Arranz Bravo y Bartolozzi, Llimós etc. Por lo hablado, las programadas para la próxima temporada no desmerecen en absoluto: Arranz Bravo, Bartolozzi, Calbet (nuestro Vicent Calbet), Viladecans, Artigau, Grau Sala... nombres jóvenes, con olor a joven, de la pintura joven española que según varios importantes críticos es una de las más interesantes de Europa. Y eso merece la pena decirlo, propagarlo, citarlo, para que al menos se sepa que existe un fondo muy sólido... aunque después no se aproveche o se malutilice. Importan-

te, pues, muy importante para el arte ibicenco la reapertura de la Vallribera.

Dos de las opiniones más interesantes y significativas —por eso las cito textualmente— son las siguientes:

"A mí, sempre m'ha anat perfectament la galeria a Sant Antoni". "M'interessa promoció, gent jove que aporti idees noves. Això no vol dir, així mateix, que el nivell d'exposicions

hagi d'esser dolent, perquè com saps, dins el món de la nostra pintura jove hi han grans pintors".

Recordemos que en la actualidad se ha abierto la Galería Sol que ha ofrecido alguna exposición interesante. La galería Buda, por su falta de coherencia y continuidad más bien puede ser borrada de la corta lista.

Agenda de las actuales exposiciones

La pasada semana hablamos de la exposición —exposición de un alto nivel que no dudo en sugerir— de Acisclo Manzano, en la galería Carl van der Voort, y de Mobuiki en Caja de Pensiones. Nos quedó en el tintero David Monette (Galería Sol de San Antoni de Portmany) y Johny Essex (Portobello).

Johny Essex es una pintora americana que lleva muchos años habitando en la isla, lo cual queda reflejado en la temática de su muestra: paisajes muy realistas sobre parajes isleños, en su mayoría. Ibiza ha sido fotografiada, pintada en sus mil y un rincones lo que significa que existe una dificultad a la hora de buscar en foques originales. Así y todo Johny Essex aporta algunas ideas nuevas, matizadas con una impecable realización artística, con un realismo, quizás exagerado, pero que recoge la realidad isleña. Donde me gusta más Essex es cuando incorpora la figura en el

paisaje, rozando el lirismo y el ingenuismo. Quizás sean estos los cuadros más remarquables.

Las muestras más sólidas que pueden admirarse en la actualidad son a mi parecer, la de Acisclo y la de David Monette. Monette es norteamericano, lo cual queda fuera de toda duda al admirar sus dibujos: en ellos se dan cita los niños solos del ghetto, la pobreza de los personajes y el sentimiento —algún sentimiento— de estas madres sentadas ahí, esperando con las arrugas a cuestas, Dios sabe qué. Me ha gustado el arte de Monette. Y me ha gustado en su forma y en su fondo: realización detallada, realista, casi hiperrealista, y el traslado de sus vivencias crudas y realistas. Donde se percibe un mayor academicismo decadente es en algunos dibujos, hechos parece, para llenar la exposición. Pero, repito, el nivel de la muestra total es muy meritorio.

Comentario de la Ibiza Artística

Pues de murales andamos. Cuando todavía queda el eco del Enrique Sánchez en Alemania, otro sudamericano va a exponer un grandioso mural en París. Jorge Ocampo, argentino, artesano del cuero y ceramista ha terminado ya un mural que tiene unos sesenta metros cuadrados. Hoy, precisamente sale don Jorge con su miniatura a París. El mural consta de diferentes pantallas y superficies, elaborado con una cerámica negra siguiendo una técnica antiquísima en Sudamérica. El mural le ha costado a Ocampo nada menos que un año de trabajo. Menos mal que ahora vendrán las compensaciones...

Otro pintor que trabaja activamente en estos momentos es Adrián Rosa, a quien me encontré ayer mismo. Muy posiblemente que el artista exponga en la galería Blanés de Palma de Mallorca dentro de breves fechas.

Ayer quedó inaugurada la exposición de pintores ibicencos en el Hotel Tres Torres. La muestra en principio es muy ambiciosa pues presenta a una mayoría de pintores ibicencos y afinados. Y viendo el planteamiento de la idea no me cabe la menor duda que la idea tendrá éxito... y mucho más si se le da una seria continuidad.

EDIFICIO PRINCIPE

Las Figueretes - IBIZA

- VENTA DE APARTAMENTOS Y LOCALES COMERCIALES
- FACILIDADES DE PAGO.

Para información y venta
Promotora Balear
de Turismo, S. A.

PASEO VARA DE REY, 26 — IBIZA

1



Restaurante
SA CALETA

Calle San Jaime 74 — Teléfono 33.00.56
SANTA EULALIA DEL RIO

COCINA INTERNACIONAL Y SUS ESPECIALIDADES:
— Salmón fresco al vino blanco
— Langosta Cardenal
SERVICIO SELECTO Y ESMERADO
Los lunes al mediodía cerrado.
AMBIENTE AGRADABLE

1



Fábrica de
Toldos

Salvador Valero López

NOMBRE COMERCIAL
Oficinas y Talleres: Avda. del Puerto 77 — 690381 y
690509 (Junto Iglesia). **VALENCIA — 11**
REPRESENTANTE EN IBIZA

COSME ESCANDELL

Calle Virgen, 3 — Teléfono 30.13.23

1